



수 신 소속기관장

(경 유)

제 목 2024년 한국임상예술학회 동계 학술대회 <Action Method의 모든 것> 개최의 건

- 1. 귀 기관의 무궁한 발전을 기원합니다.
2. 대한신경정신의학회 산하 전문학회인 「한국임상예술학회」는 심리극(Psychodrama)을 비롯하여 임상예술 전반에 대한 연구 및 치료활동을 목적으로 1982년 설립된 학회입니다.
3. 한국임상예술학회에서는 연구 및 치료 활동에 대한 공유 및 관련 분야 전문가 교육을 진행하고자, 다음과 같이 "2024년 한국임상예술학회 동계 학술대회 <Action Method의 모든 것>"을 개최하오니 관심있는 분들의 많은 참여 바랍니다.

- 다음 -

- 가. 행사명 : 2024년 한국임상예술학회 동계 학술대회 <Action Method의 모든 것>
나. 일 시 : 2024년 12월 8일 일요일, 09:30~17:30 (09:00부터 입실 가능)
다. 장 소 : 국립정신건강센터 11층 열린강당 (서울특별시 광진구 용마산로 127 / 지하철 7호선 중곡역 3번 출구)
* 당일 국립정신건강센터 동문으로 출입 가능 (국립정신건강센터 서문으로는 출입 불가)
라. 대 상 : 의사(전문의, 전공의, 군의관, 공보의), 정신건강 종사자(정신건강전문요원, 정신건강전문요원 수련생, 임상심리전문가 등 관련 종사자), 예술치료사, 예술강사, 문화예술 종사자, 대학(원)생, 일반인 등
마. 평 점 : 의사(6평점, 정신건강의학과 전공의 교육시간 인정), 임상심리전문가 및 수련생(2시간 연수평점 발급), 정신건강간호사 수련생(5시간 수료증 발급), 정신건강사회복지사 수련생(6시간 수료증 발급), 정신건강작업치료사 수련생(6시간 수료증 발급)
※ 정신건강전문요원 자격소지자는 평점 인정하지 않습니다.
바. 학술대회 등록 : 사전등록은 2024년 12월 6일 금요일(~ 11:00)까지 진행합니다.

Table with columns: 등록비, 일반(한국임상예술학회 비회원), 한국임상예술학회 학회원(평생회원 연회원), and sub-columns for 사전등록 and 현장등록. Rows include categories like 전문의, 전공의, 사직 전공의, etc.

사. 사전등록 방법 : 2024년 한국임상예술학회 동계 학술대회 안내 웹 페이지(https://tinyurl.com/kaca2024) 접속 후 "온라인 사전등록" 버튼을 눌러 사전등록 진행합니다.

아. 자세한 사항은 붙임 문서(홍보안내문)를 참고하시기 바랍니다.

붙임. 2024년 한국임상예술학회 동계 학술대회 홍보안내문 1부. 끝.

한국임상예술학회장



총무간사 강경민 총무이사 최은형 회장 이강욱

협조자 학술이사 최지혜

시행 한임예 2024-013(2024.11.01.) 접수 ()

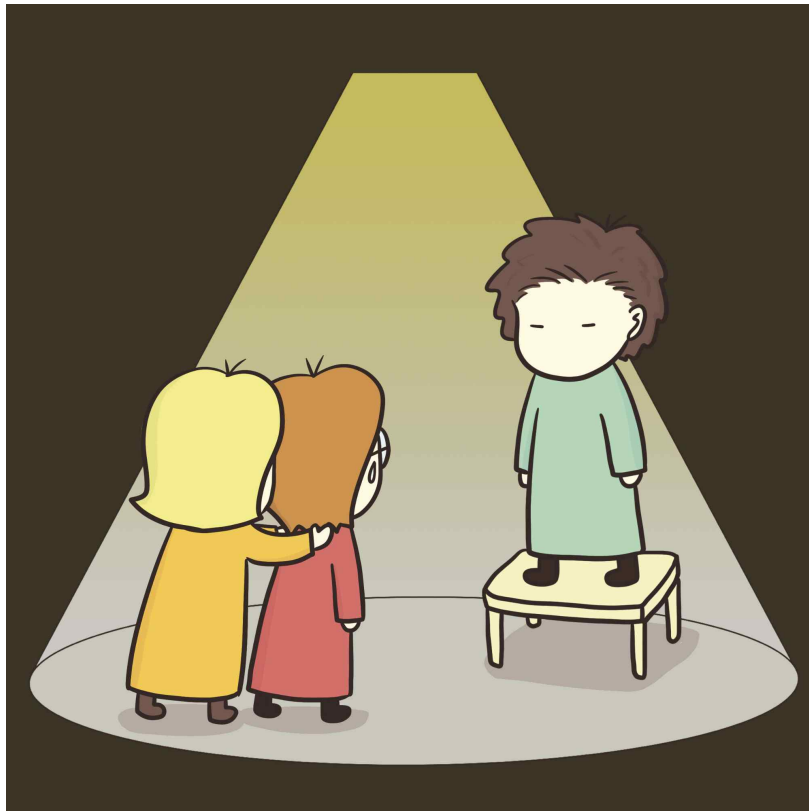
주소 (04608) 서울특별시 중구 다산로 181, 승리빌딩 3층 / http://www.kaca.ne.kr/

전화 010-9832-1982 이메일 1982kaca@naver.com / 대국민 공개



2024년 한국임상예술학회 동계 학술대회

Action Method의 모든 것 (Everything about “Action Method”)



(이미지 제작 : 팔호광장, @palhosquare)

- 일 시: 2024년 12월 8일 일요일, 09:30~17:30
- 장 소: 국립정신건강센터 11층 열린강당
- 주최/주관: 한국임상예술학회

초 · 대 · 의 · 글

안녕하십니까?

2024년 한국임상예술학회 동계 학술대회에 여러분을 초대합니다.

현대 사회에서 정신건강의 중요성은 날로 커지고 있으며, 특히 액션 메소드(Action Method)를 활용한 예술치료적 접근은 그 효과성으로 주목받고 있습니다. 본 학술대회는 다양한 액션 메소드를 심도 있게 탐구하고, 이를 통해 정신건강 지원과 치유의 새로운 지평을 열고자 합니다.

본 학술대회는 ‘다양한 Action Method에 대한 고찰’이라는 주제의 기조 강연으로 시작됩니다. 이 강연을 통해 참가자들은 액션 메소드의 전반적인 이해와 함께 최신 동향을 파악할 수 있을 것입니다. 이어지는 세 개의 워크숍의 다섯 가지 세션에서는 액션 메소드의 주요 기법들을 깊이 있게 다룹니다.

‘워크숍 I : 플레이백 시어터와 사이코드라마’에서는 즉흥성과 관객의 이야기를 활용한 치료적 접근을 탐구합니다. 플레이백 시어터 세션에서는 플레이백 시어터의 기본 원리와 실제 적용 방법을 체험하며, 이 세션을 통해 참가자들은 즉흥성과 창의성을 바탕으로 한 새로운 치료적 접근법을 경험하게 될 것입니다. 그와 동시에 진행되는 사이코드라마 세션은 개인의 내면 세계를 드라마로 표현하는 방법과 그 치료적 가치를 탐구합니다.

‘워크숍 II : 연극치료와 교육연극’에서는 연극이 어떻게 액션 메소드의 일환으로 치료와 교육에 활용될 수 있는지 탐구합니다. 연극치료 세션에서는 연극의 요소들이 어떻게 치료적 도구로 활용될 수 있는지 살펴봅니다. 교육연극 세션에서는 연극을 통한 교육적 접근과 그 효과에 대해 논의합니다. 이 세션은 참가자들에게 연극의 치료적, 교육적 가치를 체험하고, 실제 임상 현장에서의 적용 방법을 제시할 것입니다.

‘워크숍 III : 소시오드라마’ 세션은 집단의 문제와 관계를 다루는 방법에 대해 학습합니다. 전체 참가자를 대상으로 하여 진행이 되며 참가자 모두가 주인공이자 관객으로서 경험을 하고 또 배운 것들을 나누고 심화하여 해당 주제에 대해 깊이있는 탐색과 배움이 가능하다는 것을 이해하게 될 것입니다.

본 학술대회를 통해 참가자들은 액션 메소드의 다양한 기법들을 직접 체험하고, 이를 실제 임상 현장에 적용할 수 있는 구체적인 방법을 습득하게 될 것입니다. 또한 이 분야의 전문가들과 네트워크를 구축하고, 최신 연구 동향을 공유할 수 있는 귀중한 기회를 갖게 될 것입니다. 이번 한국임상예술학회 동계 학술대회가 액션 메소드를 통한 예술치료의 발전과 정신건강 증진에 기여하는 중요한 발판이 되기를 바라며, 여러분의 많은 관심과 참여를 부탁드립니다.

2024년 11월

한국임상예술학회 회장 이강욱

한국임상예술학회 학술이사 최지혜

한국임상예술학회 학술연구이사 조영은

학술대회 등록 안내

- 사전 등록기간: 2024년 12월 6일 금요일(~ 11:00)까지
- 등록비 입금계좌: 신한은행 / 100-033-660882 (한국임상예술학회)

등록비	일반(한국임상예술학회 비회원)		한국임상예술학회 학회원 (평생회원, 연회원)	
	사전등록	현장등록	사전등록	현장등록
전문의	50,000원	60,000원	면제	면제
전공의 / 군의관 / 공보의	40,000원	50,000원		
사직 전공의	면제	면제		
정신건강 종사자 / 일반인	40,000원	50,000원		
대학(원)생	30,000원	40,000원		

※ 대학(원)생 중 “전문의 / 전공의 / 군의관 / 공보의 / 정신건강 종사자 / 일반인”에 해당하는 경우, “전문의 / 전공의 / 군의관 / 공보의 / 정신건강 종사자 / 일반인”입니다.


※ “일반(한국임상예술학회 비회원)”으로 학술대회 등록 시, 사전등록비 입금내역(계좌이체내역)을 사진 촬영 또는 화면 캡처 후 “온라인 사전등록” 15번 문항에서 올려주셔야 사전등록이 완료됩니다.

* 사전등록비 입금내역(계좌이체내역): 한국임상예술학회 계좌번호, 입금자명(성명+핸드폰 전화번호 뒤 4자리), 입금일자, 입금금액이 나오도록 해야합니다.

- 학술대회 당일 현장등록은 현금결제 또는 계좌이체로 결제 가능하며, 카드결제는 불가합니다.
- 영수증은 학술대회 당일 지급할 예정이며, 학술대회 종료 이후 영수증의 별도 발급은 진행하지 않습니다.
- 환불규정: 당일, 전일, 전전일 환불 불가



사전등록 안내

- 사전등록 기간 : 2024년 12월 6일 금요일(~ 11:00)까지
- 사전등록 방법(①, ②, ③ 중 선택) : ① 오른쪽 사전등록 QR코드로 접속.
 ② 2024년 한국임상예술학회 동계 학술대회 안내 웹 페이지 (<https://tinyurl.com/kaca2024>) 접속 후 페이지에 있는  버튼을 눌러 사전등록 진행.
 ③ <https://moaform.com/q/u6ieqM> 으로 접속하여 접속.

등록문의

- 한국임상예술학회 총무팀 (등록업무 담당자: 총무간사 강경민, 총무간사 배영민)
 총무팀 이메일 1982kaca@naver.com / 한국임상예술학회 홈페이지: <http://www.kaca.ne.kr/>
 한국임상예술학회 전화번호: 010-9832-1982 (* 평일 09:00~17:00 연락 가능, 11:30~13:00 제외)
 카카오톡 아이디 [1982kaca](https://open.kakao.com/o/1982kaca) (* 평일 09:00~17:00 연락 가능, 11:30~13:00 제외)

참가안내

- 이번 학술대회는 현장에서 진행하는 대면 학술대회입니다. 온라인으로 진행하지 않습니다.
- 학술대회 당일 주차권은 별도로 판매하지 않으며, 국립정신건강센터 주차규정을 따릅니다.
 - 자가용 이용 시, 국립정신건강센터 정문으로 입장 가능합니다.
 - * (운영시간) 08:00~18:00 / 출차 시 무인요금계산기에 카드 및 현금으로 정산

학술대회 현장 주차요금	최초 30분 무료, 1일 최대 20,000원까지 부과 (10분 당 300원 / 운영시간: 08:00~18:00)
-----------------	---

- 학술대회 당일에 학술대회는 명찰 패용 후에만 입장 및 참여 가능합니다.
- 학술대회 당일 점심식사는 한국임상예술학회에서 제공하지 않습니다.
아울러 한국임상예술학회는 점심식사를 위한 주변 식당 장소 정보제공을 진행하지 않습니다.
국립정신건강센터에서는 본 학술대회 참가자를 위한 식사를 제공하지 않습니다.
- 강의록에 대한 무단전재 및 배포, 학술대회 당일 진행된 내용에 대해 무단으로 녹취 및 배포하는 행위를 엄격히 금지합니다. 관련 법규에 의거 법적 책임을 질 수 있으니 주의 바랍니다.

평점안내 (의사, 임상심리전문가, 정신건강전문요원 수련생)

연수교육 평점인정		
자격명칭	인정범위	비고
(보건복지부) 의사 (대한의사협회 평점)	6평점 인정	전공의, 전문의 가능
(한국임상심리학회) 임상심리전문가 및 수련생	2시간 연수평점 발급	수련생 가능, 자격소지자 가능
(보건복지부) 정신건강간호사 수련생	5시간 수료증 발급	수련생 가능, 자격소지자 불가
(보건복지부) 정신건강사회복지사 수련생	6시간 수료증 발급	수련생 가능, 자격소지자 불가
(보건복지부) 정신건강작업치료사 수련생	6시간 수료증 발급	수련생 가능, 자격소지자 불가

- 의사 직역의 경우, 대한의사협회 연수교육 지침(제2024-1호)에 따라 교육전후 서명시간을 엄격하게 통제하오니 교육시간 준수하여 주시기 바랍니다.
- 정신건강의학과 전공의 교육시간으로 인정됩니다.
- 정신건강전문요원(간호, 사회복지, 임상심리, 작업치료) 수련생 외부학술활동 이수증 제공되며, 평점이수시간 변경 시 안내(한국임상예술학회 홈페이지)를 통해 안내드리도록 하겠습니다.
(정신건강전문요원 중 간호, 사회복지, 임상심리, 작업치료의 수련과정에 있는 수련생만 해당됩니다.)
- 학술대회 종료 이후, 평점인정 관련 이수증의 별도 발급 및 관련 문의 응대는 진행하지 않습니다.

한국임상예술학회 (The Korean Association for Clinical Art)

- 대한신경정신의학회 산하 전문학회
- 1982년 임상예술 전반에 대한 연구 및 치료 활동을 목적으로 설립.
- 심리극(Psychodrama)을 비롯하여 미술/음악/무용 등 예술치료 전반을 다루는 학회.
- 한국임상예술학회 주요 사업 안내

분류	대상	시기 및 내용
학술대회	학회원 우선, 일반인	1년 총 2회(상반기, 하반기) - (하계) 6월 9일(일), (동계) 12월 8일(일)
워크숍	학회원 우선, 일반인	심리극을 비롯한 정신건강 및 예술치료 분야 워크숍 진행 중 - 5월 25일(토) : 임상미술치료 워크숍 <온라인그룹 '상'에 관한 임상사례> - 7월 8일 ~ 11월 25일(매월 둘째, 넷째주 월요일 저녁) : <변화하는 세계에서의 소시오드라마> 워크숍 - 7월 7일(일), 10월 20일(일) : 상처받은 의사들을 위한 집단 정신치료 : 사이코드라마 워크숍 - 10월 26일(토) 오후 : Somatic Experience Introduction Workshop 및 사이코드라마에서의 Somatics - 11월 10일(일) : 소시오드라마 워크숍
학술지	학회원 우선, 일반인	1년 총 2회(상반기, 하반기)
국가트라우마센터 재난 대응인력 소진관리프로그램	재난 대응인력	국가트라우마센터 주관, 재난 대응인력 소진관리프로그램 참여 중 힐링드라마(심리극), 우리들의드라마(사회극), 즉흥공감극장(플레이백시어터), 움직임명상(소마틱힐링)

- 한국임상예술학회 홈페이지 및 SNS
 - 공식 홈페이지 : <http://www.kaca.ne.kr/>
 - 블로그 : <http://blog.naver.com/1982kaca>
 - Instagram : <http://www.instagram.com/1982kaca>
 - Facebook : <http://www.facebook.com/kaca1982>

한국임상예술학회 평생회원 및 연회원 가입 안내

회원자격	가입비	특전
평생회원	500,000원	향후 본 학회 모든 학술대회 등록비 면제.
연 회원	매년 80,000원	당해의 본 학회 학술대회 등록비 면제.

- 평생회원 및 연회원 가입을 희망하시는 분께서는 한국임상예술학회 홈페이지 (<http://www.kaca.ne.kr/>)에 있는 '한국임상예술학회 평생회원 및 연회원 가입 안내' 게시글 첨부파일에 있는 입회원서와 이력서를 작성해 주시기 바랍니다.
- 한국임상예술학회 홈페이지에 회원가입을 하면 '웹회원' 상태이므로, '연회원'과 '평생회원'이 아닙니다.
- **평생회원은 "연회원으로서는 임상예술분야에 일정 기간 경험이 있는 인사로 동 분야에서 종사 및 연구를 계속하는 자 중 자격심사위원회에서 승인된 경우" 평생회원으로 자격부여합니다.**
평생회원 가입 희망 시, 한국임상예술학회 이사 1인의 추천이 필요합니다.
평생회원 가입 이메일 작성 시 추천 이사의 성명을 언급하여 주시기 바랍니다.
- 입회원서와 이력서, 가지고 있는 자격증 스캔본(사진으로 찍은 이미지도 가능하며, 임상 및 상담 등 치료관련 자격)을 첨부파일로 하여, 자격관리이사(담당자: 정진 자격관리이사)의 이메일(romy125@naver.com)로 보내주시면 확인 메일을 보내드립니다.

학술대회 프로그램 안내

2024년 한국임상예술학회 동계 학술대회 「Action Method의 모든 것」 (2024년 12월 8일 일요일, 09:30~17:30 / 국립정신건강센터)			
09:30 ~ 09:50 (20')	학술대회 등록		
09:50 ~ 10:00 (10')	개회사 및 대회사 인사말 : 이강욱 (한국임상예술학회장) 사 회 : 최지혜 (한국임상예술학회 학술이사)		
워크숍 I : 다양한 액션 메소드(Action Method)와 플레이백 시어터(Playback Theatre) 그리고 사이코드라마(Psychodrama) 좌장 : 모미나 (통합예술교육연구소 포이에시스)			
10:00 ~ 10:30 (30')	다양한 Action Method 에 대한 고찰 강경민 (국립정신건강센터 국가트라우마센터)		
10:30 ~ 12:00 (90')	<table border="0"> <tr> <td style="vertical-align: top;"> <p>[A 분과] 플레이백 시어터(Playback Theatre) 컨덕터 : 이승민 (이승민정신건강의학과의원) 악 사 : 이성현 (국립정신건강센터 소아청소년정신과) 액 터 : 이래숙 (열린나무마음연구소) 이영희 (마음엔상담심리센터) 이상민 (로로심리상담센터) 최지혜 (마음심표정신건강의학과의원) 토 론 : 모미나 (통합예술교육연구소 포이에시스)</p> </td> <td style="vertical-align: top;"> <p>[B 분과] 사이코드라마(Psychodrama) 이용진 (동탄정신건강의학과의원)</p> </td> </tr> </table>	<p>[A 분과] 플레이백 시어터(Playback Theatre) 컨덕터 : 이승민 (이승민정신건강의학과의원) 악 사 : 이성현 (국립정신건강센터 소아청소년정신과) 액 터 : 이래숙 (열린나무마음연구소) 이영희 (마음엔상담심리센터) 이상민 (로로심리상담센터) 최지혜 (마음심표정신건강의학과의원) 토 론 : 모미나 (통합예술교육연구소 포이에시스)</p>	<p>[B 분과] 사이코드라마(Psychodrama) 이용진 (동탄정신건강의학과의원)</p>
<p>[A 분과] 플레이백 시어터(Playback Theatre) 컨덕터 : 이승민 (이승민정신건강의학과의원) 악 사 : 이성현 (국립정신건강센터 소아청소년정신과) 액 터 : 이래숙 (열린나무마음연구소) 이영희 (마음엔상담심리센터) 이상민 (로로심리상담센터) 최지혜 (마음심표정신건강의학과의원) 토 론 : 모미나 (통합예술교육연구소 포이에시스)</p>	<p>[B 분과] 사이코드라마(Psychodrama) 이용진 (동탄정신건강의학과의원)</p>		
12:00 ~ 13:00 (60')	점심식사		
워크숍 II : 연극치료(Drama Therapy)와 교육연극(Drama/Theatre Education) 좌장 : 김수동 (용인정신건강의학과의원)			
13:00 ~ 15:00 (120')	<table border="0"> <tr> <td style="vertical-align: top;"> <p>[C 분과] 연극치료(Drama Therapy) 이태승 (이다연극치료센터)</p> </td> <td style="vertical-align: top;"> <p>[D 분과] 교육연극(Drama/Theatre Education) 김나리 (드날교육연극연구소)</p> </td> </tr> </table>	<p>[C 분과] 연극치료(Drama Therapy) 이태승 (이다연극치료센터)</p>	<p>[D 분과] 교육연극(Drama/Theatre Education) 김나리 (드날교육연극연구소)</p>
<p>[C 분과] 연극치료(Drama Therapy) 이태승 (이다연극치료센터)</p>	<p>[D 분과] 교육연극(Drama/Theatre Education) 김나리 (드날교육연극연구소)</p>		
15:00 ~ 15:20 (20')	Coffee Break		
워크숍 III : 소시오드라마(Sociodrama)			
15:20 ~ 17:00 (100')	소시오드라마(Sociodrama) 최지혜 (마음심표정신건강의학과의원)		
17:00 ~ 17:30 (30')	Q & A		
17:30	폐회 이강욱 (한국임상예술학회장)		

※ 상기 프로그램 일정은 학술대회 상황에 따라 변경될 수 있으며, 변경 시 공지하겠습니다.

학술대회 진행 장소(국립정신건강센터) 찾아오시는 길

- 국립정신건강센터
 (진행본부 및 워크숍) 국립정신건강센터 11층 열린강당
 (워크숍) 국립정신건강센터 12층 마음극장
 ※ 학술대회 당일에 학술대회는 명찰 패용 후에만 입장 및 참여 가능합니다.
- 서울특별시 광진구 용마산로 127
- 학술대회 당일 주차와 관련된 자세한 사항은 ‘참가안내’ 항목을 확인하여 주시기 바랍니다.
- **당일 국립정신건강센터 동문으로 이용 가능하며, 국립정신건강센터 서문은 이용 불가합니다.**
- 가급적 대중교통을 이용하여 방문하여 주시기 바랍니다.

■ 지하철을 이용할 경우



지하철 7호선 중곡역 3번 출구에서, 건너편으로 횡단보도를 건너 후 오른쪽으로 100m 진입 (국립정신건강센터 서문 방향이 아닌 동문 방향으로 진입)

■ 버스를 이용할 경우

320, 2012, 2227, 4212, 422, 680, 마을버스 3번, N62